

Landschaft mit der Drittel-Regel

- + Stelle das **Landschafts-Motivprogramm** ein 
- + Wähle Bildausschnitt mit **Vorder-, Mittel- und Hintergrund**
- + Teile Bildausschnitt gedanklich in 9 gleiche Teile oder blende **Gitterraster** ein
- + Lege **Horizont auf horizontale Linie**
- + Setze **Hauptmotiv auf Linie** oder **Schnittpunkt**



Nahaufnahme mit unscharfem Hintergrund

- + Wähle das **Nahaufnahme-Motivprogramm** 
- + Wähle eine **einzelne stehende Blume**
- + Fotografiere dein Motiv auf „**Augenhöhe**“
- + Gehe **nah an dein Motiv heran**
- + Lass **Abstand zum Hintergrund**
- + Achte auf **ruhigen Hintergrund**, z.B. Himmel
- + Platziere dein Motiv nach der **Drittelregel**
- + Pass auf, dass am Rand **nichts ins Bild steht**



Wasser spannend fotografieren

- + Wähle **tiefen Standpunkt** aus, um Wellen oder Spiegelungen zu nutzen
- + Suche einen **spannenden Blickpunkt**
- + Positioniere Blickpunkt nach der **Drittelregel** auf einer Linie oder einem Schnittpunkt
- + Nutze das goldene **Morgen- oder Abendlicht** für schöne Lichtstimmungen

